

## SPIS TREŚCI

ZYGMUNT ŚWIECHOWSKI Wczesna architektura murowana na ziemiach polskich — jak dawna? . . . . .	7
PRZEMYSŁAW URBAŃCZYK Wczesnośredniowieczna architektura polska w kontekście archeologicznym . . . . .	25
TERESA RODZIŃSKA-CHORAŻY Sztuka w Polsce od X do XII wieku — przedromańska, romańska, ottońska czy wczesnopiastowska? . . . . .	37
ZOFIA KURNATOWSKA, MICHAŁ KARA Początki architektury sakralnej na grodzie poznańskim w świetle nowych ustaleń archeologicznych . . . . .	47
HANNA KÓČKA-KREZN Początki monumentalnej architektury świeckiej na grodzie poznańskim . . . . .	71
TOMASZ JANIĄK Problematyka wczesnych faz kościoła katedralnego w Gnieźnie . . . . .	85
TOMASZ WĘCŁAWOWICZ Czy przedromańskie zespoły sakralne w Gnieźnie i w Poznaniu były tzw. świątyniami podwójnymi? . . . . .	131
TOMASZ SAWICKI Zagadnienie pozostałości architektury przedromańskiej w północnej części Góry Lecha (gród książęcy) w Gnieźnie . . . . .	143
JACEK WRZESIŃSKI, MICHAŁ KARA Kościół nr II na Ostrowie Lednickim — kamienny czy drewniany? . . . . .	157
TERESA KRYSZTOFIĄK Wczesnopiastowski kościół pw. św. Jana Chrzciciela na grodzie w Gieczu w świetle najnowszych odkryć . . . . .	181

TADEUSZ BARANOWSKI	
Najwcześniejsze budownictwo sakralne Kalisza . . . . .	199
ANDRZEJ M. WYRWA	
Monumentalna i drewniana architektura sakralna w łekneńskim kompleksie osadniczym do końca XIII wieku . . . . .	213
WOJCIECH CHUDZIAK	
Geneza wczesnoromańskiej bazyliki z Kałdusa na Pomorzu Nadwiślańskim . . . . .	245
ZBIGNIEW PIANOWSKI	
„Który Bolesław?” — problem początku architektury monumentalnej w Małopolsce . . . . .	257
EWA KUBICA-KABACIŃSKA	
Problem istnienia w Małopolsce architektury monumentalnej pochodzącej z X wieku (stan badań) . . . . .	283
EDMUND MAŁACHOWICZ	
Architektura wczesnośredniowiecznych budowli katedry wrocławskiej . . . . .	293
MACIEJ MAŁACHOWICZ	
Odkrycia architektoniczne na górze Gromnik . . . . .	307
JARMILA KACZMAREK	
Początki architektury sakralnej w Kruszwicy . . . . .	311
ARTUR RÓŻAŃSKI	
<i>Ecclesiae laicorum</i> w Wielkopolsce — przykład Gieczu . . . . .	333
ANETA BUKOWSKA	
Masyw zachodni w architekturze wczesnopiastowskiej . . . . .	349
MARTA GRACZYŃSKA	
Krypta w dobie pierwszych Piastów — typologia i geneza formalno-stylowa . . . . .	363
ZYGMUNT ŚWIECHOWSKI	
Zamiast głosu w dyskusji . . . . .	373
ZOFIA KURNATOWSKA	
Głos w dyskusji . . . . .	379
TOMASZ JANIAK	
Głos w dyskusji . . . . .	381
Tablice barwne . . . . .	385