

SPIS TREŚCI

	Str.
Słowo wstępne	7
Roman Zimand	
<i>Pułapki socjologii literatury</i>	9
Janusz Sławiński	
<i>Socjologia literatury i poetyka historyczna</i>	29
Stefan Żółkiewski	
<i>Badania kultury literackiej i funkcji społecznych literatury</i>	59
Edward Balcerzan	
<i>Perspektywy „poetyki odbioru”</i>	79
František Miko	
<i>Pojęcia socjologiczne w metajęzyku analizy dzieła literackiego</i> (ze słowackiego przełożył Janusz Sławiński)	97
Aleksandra Okopień-Sławińska	
<i>Relacje osobowe w literackiej komunikacji</i>	109
Kazimierz Bartoszyński	
<i>Zagadnienie komunikacji literackiej w utworach narracyjnych</i>	127
Michał Głowiński	
<i>O stylizacji</i>	149
Sławomir Świontek	
<i>O konwencji teatralnej</i>	167
Michał Głowiński	
<i>Powieść i prawda</i>	185
Anton Popovič	
<i>Rola odbiorcy w procesie przekładu literackiego</i> (ze słowackiego przełożył Janusz Sławiński)	205
Edward Balcerzan	
<i>Popularność literatury a „literatura popularna”. (Na przykładzie poezji i piosenki)</i>	221
Janusz Maciejewski	
<i>Folklor środowiskowy. Sposób jego istnienia, cechy wyodrębniające. (Na przykładzie „folkloru szlacheckiego” XVII i XVIII w.)</i>	249
Janina Kamionkova	
<i>Literatura a obyczaj („Choroba romantyczna” w pamiętnikach i dokumentach I połowy XIX w.)</i>	269
Stefan Żółkiewski	
<i>Modele literatury współczesnej we wczesnym okresie jej rozwoju</i>	297
Kamila Rudzińska	
<i>Pisarz wobec kultury masowej (Wybrane problemy polskiej autorefleksji literackiej lat 1956—1966)</i>	311

Andrzej Siciński	
<i>Grupa zawodowa literatów polskich w dwóch dwudziestoleciach</i>	335
Aleksander Wallis	
<i>Informacje statystyczne o pisarzach, którzy debiutowali w latach 1900—1950</i>	359
Anna Pawełczyńska	
<i>Czytelnictwo a różnice kulturowe</i>	387
Janusz Ankudowicz	
<i>Spoleczna recepcja literatury niebeletrystycznej</i>	399
Stanisław Siekierski	
<i>Spoleczna recepcja literatury pięknej</i>	419
Janusz Goćkowski	
<i>Problematyka socjologiczna wspomnień działaczy Gwardii Ludowej i Armii Ludowej</i>	433
Maryla Hopfinger	
<i>Adaptacje utworów literackich w polskim filmie okresu powojennego</i> .	467
Indeks osób sporządziła Aniela Piorunowa	491