

## SPIS TREŚCI

Od Redakcji . . . . .	3
<i>Roman Ingarden</i> — Filozofia Edmunda Husserla. Zarys encyklopedyczny . . . . .	5
<i>Bibliografia prac Romana Ingardena</i> (Opracował A. Póltawski) . . . . .	19

### I. OSOBOWOŚĆ I DZIEŁO

<i>Władysław Tatarkiewicz</i> — <i>Roman Ingarden</i> . . . . .	55
<i>Irena Krońska</i> — Wspomnienie o profesorze Ingardenie . . . . .	59
<i>Danuta Gierulanka</i> — Filozofia Romana Ingardena . . . . .	71
<i>Narcyz Łubnicki</i> — Sylwetka filozoficzna Romana Ingardena . . . . .	91

### II. SPÓR INGARDENA Z HUSSERLEM

<i>Z. M. Kakabadze</i> — Przyczynek do krytyki fenomenologii Husserla . . . . .	113
<i>Józef Tischner</i> — Ingarden-Husserl: spór o istnienie świata . . . . .	127
<i>Guido Küng</i> — Nowe spojrzenie na filozoficzny rozwój Ingardena . . . . .	145
<i>Andrzej Póltawski</i> — Dane wrażeniowe a doświadczenie pierwotne . . . . .	157

### III. ROZWÓJ I MODYFIKACJE FENOMENOLOGII

<i>Anna Teresa Tymieniecka</i> — Trzy wymiary fenomenologii: ontologiczny, transcendentálny i kosmiczny, i rola Romana Ingardena . . . . .	175
<i>Władysław Stróżewski</i> — Ontologia, metafizyka, dialektyka . . . . .	209
<i>Maroin Farber</i> — Tezy o istnieniu świata jako problem filozoficzny . . . . .	229
<i>Janina Makota</i> — Fenomenologia świadomości w filozofii Romana Ingardena . . . . .	237
<i>Artur Szczepański</i> — Ingardenowska koncepcja związku przyczynowego . . . . .	253

### IV. INGARDENA FILOZOFIA SZTUKI

<i>Max Rieser</i> — Romana Ingardena filozofia sztuki . . . . .	259
<i>Jan Patočka</i> — Romana Ingardena teoria obrazu . . . . .	267
<i>Anita Szczepańska</i> — Niejasność jako estetycznie doniosła jakość . . . . .	277
<i>Jerzy Świecimski</i> — Filozofia ingardenowska jako narzędzie . . . . .	293

### V. ROZWÓJ BADAŃ LITERACKICH

<i>Henryk Markiewicz</i> — Twórczość Romana Ingardena a rozwój badań literackich . . . . .	307
<i>Stefania Skwarczyńska</i> — Rodzaje literackie wśród podstawowych pojęć teoretycznoliterackich Romana Ingardena . . . . .	323

<i>K. M. Doigow</i> — Teoria literatury Romana Ingardena . . . . .	359
<i>Ewa Sowa</i> — Problem literackiej metafory . . . . .	381

#### VI. SPÓR O WARTOŚCI

<i>Maria Gołaszewska</i> — Ingardenowski świat wartości . . . . .	397
<i>Adam Węgrzecki</i> — O absolutności wartości . . . . .	421
<i>Władysław Cichoń</i> — w sprawie relatywności wartości . . . . .	429

#### VII. FENOMENOLOGIA I FILOZOFIA EGZYSTENCJI

<i>S. F. Odujew</i> — Fenomenologia i nietzscheanizm . . . . .	445
<i>Stefan Sarnowski</i> — Fenomenologia i egzystencjalizm . . . . .	457
<i>Mikel Dufrenne</i> — Filozofia człowieka i filozofia natury . . . . .	483

\*

<i>Asbjørn Aarnes</i> — Roman Ingarden w Norwegii . . . . .	493
<i>Jon Nygaard</i> — Druga wizyta Romana Ingardena w Norwegii . . . . .	503

\*

#### NOTY O AUTORACH

\*

- Spis treści w języku angielskim
- Spis treści w języku rosyjskim
- Spis treści w języku francuskim
- Spis treści w języku niemieckim
- Spis ilustracji (cztery zdjęcia i dwie fotokopie)