

## SPIS TREŚCI

Słowo wstępne .....	5
Jerzy S t a r n a w s k i, Drogi rozwojowe hagiografii średniowiecznej w Polsce. Skrót większej całości .....	11
Aleksander Wojciech M i k o ł a j c z a k, Gnieźnieńskie sekwencje o św. Wojciechu .....	43
Teresa O b i e d z i ń s k a, Topografia wizerunków kultowych Ukrzyżowanego w średniowiecznej i renesansowej kulturze Polski .....	83
Małgorzata E l ż a n o w s k a, Władysław z Gielniowa – poeta polskiego Średniowiecza .....	143
Maria K a r p l u k, O języku kazań polskich z początku XVI w. ....	171
Alina N o w i c k a - J e ż o w a, Tradycja średniowieczna w religijności katolickiej XVI wieku. (Próba spojrzenia ogólnego) .....	187
Mirosław K o r o ł k o, Tolerancja w kulturze polskiej Średniowiecza i Renesansu. Rekonesans badawczy .....	221
Paulina B u c h w a l d - P e l c o w a, Nad psalmami i psalterzami polskimi XVI wieku .....	243
Teresa P o d g ó r s k a, Paralelizm przemijania życia ludzkiego i nietrwałości przyrody w <i>Psalterzu Dawidów przekładania Jana Kochanowskiego</i> .....	263
Janusz P e l c, Jeszcze o arcyhymnie Jana Kochanowskiego .....	307
Krzysztof M r o w c e w i c z, Polska poezja medytacyjna XVI stulecia – od Dantyszka do Grabowieckiego .....	333
Jan Ś l a s k i, Cesare Baronio w przekładach polskich .....	365
Indeks nazwisk .....	395