

# SPIS TREŚCI

OD WYDAWCY . . . . .	5
OD REDAKTORA NAUKOWEGO . . . . .	7
BUDOWA ARTYKUŁU HASŁOWEGO . . . . .	8
ZASADY PISOWNI I INTERPUNKCJI . . . . .	9
PISOWNIA POLSKA . . . . .	9
I. INFORMACJE WSTĘPNE . . . . .	9
1. Podstawowe zasady pisowni polskiej . . . . .	9
II. OZNACZANIE SAMOGŁOSEK . . . . .	11
2. Samogłoski ustne . . . . .	11
3. Samogłoska nosowa <i>ą</i> . . . . .	12
4. Samogłoska nosowa <i>ę</i> . . . . .	13
5. Pisownia połączeń literowych <i>o, e + spółgłoska nosowa</i> . . . . .	15
6. Pisownia grup spółgłoskowych <i>ns, rs, nz</i> . . . . .	15
7. Zasady użycia liter <i>i, j</i> . . . . .	16
III. OZNACZANIE SPÓŁGŁOSEK . . . . .	18
8. Oznaczanie miękkości spółgłosek . . . . .	19
9. Pisownia połączeń literowych . . . . .	19
10. Zasady użycia znaków <i>ź, rz</i> . . . . .	21
11. Zasady użycia znaków <i>ch, h</i> . . . . .	23
12. Wahania w zakresie pisowni spółgłosek . . . . .	24
13. Pisownia wybranych typów formacji słowotwórczych . . . . .	25
14. Pisownia wybranych form deklinacyjnych . . . . .	37
15. Pisownia wybranych form koniugacyjnych . . . . .	39
IV. WIELKIE I MAŁE LITERY . . . . .	40
16. Użycie wielkiej litery ze względów składniowych . . . . .	40
17. Użycie wielkiej litery w poezji oraz ze względów graficznych . . . . .	41
18. Użycie wielkiej litery ze względów znaczeniowych . . . . .	43
A. Wielką literą piszemy . . . . .	43
B. Wielką literą można zapisać . . . . .	53
19. Użycie wielkiej litery ze względów uczuciowych i grzecznościowych . . . . .	54
20. Użycie małej litery . . . . .	54
V. PISOWNIA ŁĄCZNA LUB ROZDZIELNA . . . . .	59
21. Uwagi ogólne . . . . .	59
22. Pisownia zrostów typu <i>lwipyszczek</i> . . . . .	61
23. Pisownia zestawień typu <i>lwia paszcza</i> . . . . .	61
24. Pisownia wyrażeń typu <i>dziko rosnący, lekko strawny, nowo otwarty</i> . . . . .	61

25. Pisownia zestawień typu <i>artysta malarz, lekarz chirurg, pies przewodnik, statek cysterna</i>	62
26. Pisownia przymiotników złożonych typu <i>jasnoniebieski, rolniczoprzemysłowy, dwuipółletni, przeszłoroczny</i>	62
27. Pisownia połączeń z liczebnikiem <i>pół</i>	63
28. Pisownia połączeń z liczebnikiem <i>ćwierć</i>	65
29. Pisownia łączna i rozdzielna wyrażień przyimkowych	65
30. Pisownia przyimków złożonych	68
31. Pisownia wyrażień typu <i>ręka w rękę, sam na sam, od deski do deski</i>	68
32. Pisownia formy zaimkowej <i>-ń</i> z przyimkami	69
33. Pisownia wyrazów z przedrostkami	69
34. Pisownia wyrażień zaimkowych	70
35. Pisownia zaimków złożonych typu <i>ten sam, taki sam</i>	71
36. Pisownia wyrazu <i>jak</i>	71
37. Pisownia wyrazu <i>indziej</i>	71
38. Pisownia partykuł <i>bądź, bodaj, byle, chyba, ci, co, lada, niech, niechaj, no, oby, tak, tam, też, to, tu</i>	71
39. Pisownia partykuł <i>-ze, -ż, -li, -ć</i>	72
40. Pisownia spójnika <i>że</i>	72
41. Pisownia części wyrazów <i>-qd, -ędy, -dziesiąt, -dziesiąty, -dziesiąci, -inąd, -kolwiek, -kroć, -krotny, -krotnie, -mość, -nasty, -naście, -set</i>	72
42. Pisownia końcówek <i>-(e)m, -(e)s, -(e)śmy, -(e)ście</i>	73
43. Pisownia łączna części <i>-bym, -bys, -by, -byśmy, -byście</i>	73
44. Pisownia rozdzielna części <i>bym, byś, by, byśmy, byście</i>	74
45. Pisownia łączna partykuły <i>nie</i>	77
46. Pisownia rozdzielna partykuły <i>nie</i>	78
<b>VI. UŻYCIĘ ŁĄCZNIKA</b>	82
47. Pisownia wyrazów typu <i>pseudo-Polak, eks-Amerykanin</i>	82
48. Pisownia nazw miejscowości typu <i>Bielsko-Biała, Świeradów-Zdrój, Warszawa-Śródmieście</i>	82
49. Pisownia nazwisk złożonych typu <i>Morkowicz-Olczakowa, Dołęga-Mostowicz</i>	82
50. Pisownia przymiotników złożonych typu <i>biało-czerwony</i>	83
51. Pisownia z łącznikiem dwuczłonowych rzeczowników typu <i>laska-parasol, kupno-sprzedaz, cud-dziewczyzna</i>	83
52. Pisownia połączeń wyrazowych z członami <i>niby-, quasi-</i>	83
53. Inne przykłady pisowni z łącznikiem	84
<b>VII. DZIELENIE WYRAZÓW</b>	85
54. Zasady dzielenia wyrazów	85
<b>VIII. PISOWNIA SKRÓTÓW I SKRÓTOWCÓW</b>	87
55. Reguły skracania wyrazów	87
56. Skrótownice	91
A. Oznaczanie odmiany skrótownic. Zasady ogólne	91
B. Pisownia skrótownic. Zasady szczegółowe	91
<b>IX. PISOWNIA NAZW WŁASNYCH</b>	92
57. Uwagi wstępne	92
58. Pisownia nazwisk Polaków – postaci historycznych	93
59. Pisownia obcych nazw własnych. Uwagi wstępne	93
60. Pisownia imion	94
61. Odmiana imion	94
62. Odmiana nazwisk. Uwagi ogólne	95
63. Odmiana i pisownia nazwisk żeńskich	95
64. Odmiana i pisownia nazwisk męskich	96

65. Nazwiska angielskie i francuskie . . . . .	96
66. Odmiana nazwisk angielskich i francuskich . . . . .	96
67. Nazwiska niemieckie . . . . .	99
68. Nazwiska włoskie . . . . .	99
69. Nazwiska węgierskie . . . . .	100
70. Odmiana i pisownia obcych nazw geograficznych . . . . .	101
71. Zapisywanie słowiańskich nazw własnych zawierających swoiste znaki łacińskie . . . . .	102
72. Pisownia łacińskich nazw własnych . . . . .	103
73. Pisownia greckich nazw własnych . . . . .	105
A. Transliteracja . . . . .	105
B. Transkrypcja . . . . .	106
74. Zasady polszczenia imion i nazw greckich . . . . .	106
<b>X. TRANSLITERACJA I TRANSKRYPCJA SŁOWIAŃSKICH ALFABETÓW CYRYLIC- KICH . . . . .</b>	<b>107</b>
75. Uwagi ogólne . . . . .	107
76. Transliteracja i transkrypcja współczesnego alfabetu rosyjskiego . . . . .	108
A. Transliteracja . . . . .	108
B. Transkrypcja . . . . .	109
77. Adaptacja ortograficzna i odmiana rosyjskich nazw własnych . . . . .	110
A. Nazwy geograficzne . . . . .	110
B. Nazwiska . . . . .	110
78. Transliteracja i transkrypcja współczesnego alfabetu ukraińskiego . . . . .	112
A. Transliteracja i transkrypcja . . . . .	112
B. Uwagi szczegółowe do transkrypcji wyrazów ukraińskich . . . . .	112
C. Polszczenie ukraińskich nazw własnych . . . . .	113
79. Transliteracja i transkrypcja współczesnego alfabetu białoruskiego . . . . .	114
A. Transliteracja i transkrypcja . . . . .	114
B. Uwagi szczegółowe do transkrypcji wyrazów białoruskich . . . . .	114
C. Polszczenie białoruskich nazw własnych . . . . .	115
80. Transliteracja i transkrypcja współczesnego alfabetu bułgarskiego . . . . .	115
A. Transliteracja i transkrypcja . . . . .	115
B. Uwagi szczegółowe do transkrypcji wyrazów bułgarskich . . . . .	116
81. Transliteracja i transkrypcja współczesnego alfabetu serbskiego . . . . .	116
82. Transliteracja i transkrypcja współczesnego alfabetu macedońskiego . . . . .	117
<b>INTERPUNKCJA POLSKA . . . . .</b>	<b>118</b>
<b>XI. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA POLSKIEJ INTERPUNKCJI . . . . .</b>	<b>118</b>
83. Znaki interpunkcyjne i ich funkcje . . . . .	118
84. Charakter polskiej interpunkcji . . . . .	119
<b>XII. ZNAKI INTERPUNKCYJNE . . . . .</b>	<b>120</b>
85. Znaki oddzielające. Uwagi ogólne . . . . .	120
86. Podstawowa funkcja kropki . . . . .	120
87. Inne zastosowania kropki . . . . .	121
88. Pomijanie kropki . . . . .	122
89. Średnik . . . . .	124
90. Przecinek . . . . .	124
A. Przecinek pomiędzy zdaniami podrzędnymi i nadrzędnymi. Zasady ogólne . . . . .	125
B. Przecinek pomiędzy zdaniami podrzędnymi i nadrzędnymi. Zasady szczegółowe . . . . .	126
C. Przecinek pomiędzy zdaniami współrzednymi połączonymi bezspójnikowo . . . . .	128
D. Zdania współrzedne spójnikowe. Reguły ogólne . . . . .	129
E. Zdania współrzedne spójnikowe. Reguły szczegółowe . . . . .	130
F. Przecinek między częściami zdania pojedynczego . . . . .	131

G. Przecinek między częściami zdania pojedynczego połączonymi spójnikowo	131
H. Przecinek a wyrażenia porównawcze	132
I. Przecinek między częściami zdania pojedynczego połączonymi bezspójnikowo	133
J. Wyrażenia wprowadzające i wtrącone	134
91. Znaki prozodyczne, emotywnie oraz znaki opuszczenia. Uwagi ogólne	136
92. Wielokropek	136
93. Myślnik	137
94. Pytajnik	140
95. Wykrzyknik	142
96. Dwukropek	144
97. Nawias	146
98. Cudzysłów	149
A. Uwagi szczegółowe i zalecenia	149
B. Użycie cudzysłowu jako znaku cytowania	150
C. Użycie cudzysłowu ze względów znaczeniowo-stylistycznych	150
D. Zbiegnięcie się cudzysłowu z innym znakiem interpunkcyjnym	151
99. Interpunkcja polska – podsumowanie	151

BIBLIOGRAFIA	152
--------------	-----

ANEKS I – NIEKTÓRE ORZECZENIA KOMISJI KULTURY JĘZYKA I RADY JĘZYKA POLSKIEGO	154
--	-----

ANEKS II – ZESTAWIENIE HASEŁ RÓWNOBRZMIĄCYCH O RÓŻNEJ PISOWNI	157
---	-----

SŁOWNIK ORTOGRAFICZNY. UWAGI WSTĘPNE	159
--------------------------------------	-----

SPIS SKRÓTÓW I KWALIFIKATORÓW	166
-------------------------------	-----