

Spis treści

Narracja inicjalna	7
1. Prawda absolutna	9
2. Pustka.....	12
3. Forma	13
4. Prawda – nazywanie	15
5. Wszystko we wszystkim	17
6. Szczeliny bytu	20
7. Szczelina epistemologiczna	23
8. Logika procesu badawczego.....	25
9. Teorie krótkiego i średniego zasięgu.....	27
10. Złudzeniowość obszaru badawczego	29
11. Złudzeniowość „pustych” procesów badawczych	31
12. Zjawiska poza naszym doświadczeniem.....	33
13. Badanie nierzeczywistego	36
14. Holistyczne pole poznania.....	38
15. Od dualizmu poznawczego do interferencji pól znaczeń.....	42
16. Problem naukowy a pole niewiedzy	44
17. Problem badawczy – samopoznawanie obserwatora	46
18. Gry w polach badawczych	49
19. Ogradzanie „pastwisk” badawczych.....	52
20. Tożsamość a różnorodność.....	54
21. Dualność i różnorodność.....	56
22. Jedność a różnorodność.....	57
23. Przypuszczenie. <i>Sacrum a profanum</i>	59
24. Analiza podmiotowo-obiektowa.....	61
25. Obiekt modelowy a rzeczywisty	63
26. Rozrzut obiektów doświadczenia	67
27. Komunikowanie się z obiektem	69
28. Indywiduacja.....	71
29. Atomizacja	73

30. Niebezpieczeństwo fiksacji	75
31. Absolutna równość zjawisk	77
32. Klasyka sprzeczności: prawda subiektywna a prawda obiektywna	79
33. Prawda jako wyzerowanie dystansu między podmiotem a przedmiotem poznania	81
34. Zawężanie a rozszerzanie	83
35. Ześrodkowanie	85
36. Tworzenie a odtwarzanie	88
37. Poszerzanie	90
38. Odśrodkowanie	94
39. Synteza	96
40. Komponowanie	98
41. Realność	101
42. Substancjalizacja.....	103
43. Dekodowanie.....	105
44. Redukcjonizm.....	107
45. Działania jako przyczyna	109
46. Uniwersalność metody przypadków decyzyjnych	111
47. Przypadkowość	113
48. Analiza porównawcza.....	115
49. Badania etnograficzne.....	118
50. Wielkie i małe narracje	120
51. Piękno.....	122
52. Teatr	124
53. Gra na linearności	125
54. Czytanie tekstu	128
55. Analiza tekstu.....	130
56. Interpretacja.....	132
57. Obrzeża i peryferie	133
58. Lokalizacja badacza: centrum – peryferie	135
59. Dynamika a statyka	137
60. Obiektywność a subiektywność procesu poznania. Aspekty dynamiczne i statyczne	140
61. Koniec poznania.....	143
Narracja finalna.....	145